

SUDOKRIME

Les Dossiers Bonus du Commissaire Brume

LES ENQUÊTES DU COMMISSAIRE BRUME

Les Dossiers Bonus du Commissaire Brume



*Dix affaires-bonus, offertes aux lecteurs de la collection.
Dix vieux dossiers ouverts par le commissaire Brume.*

OSCAR LEVASSEUR

ÉDITIONS MATIÈRE GRISE

« SUDOKRIME — Les Dossiers Bonus du Commissaire Brume »

© 2026 Oscar Levasseur — Éditions Matière Grise. Tous droits réservés / All rights reserved.

Les Dossiers Bonus du Commissaire Brume — SUDOKRIME.

Un cadeau du commissaire

Ce petit dossier est un cadeau. Dix affaires que j'ai gardées au fond d'un tiroir, offertes en exclusivité aux lecteurs de la collection SUDOKRIME.

Toutes se sont déroulées dans un même lieu — le manoir des Corbières — et toutes attendent, comme les autres, qu'un enquêteur les rouvre. Une solution unique par affaire, vérifiée deux fois. Parole de commissaire.

Prenez un crayon. La suite se joue au manoir.

LES ENQUÊTES DU COMMISSAIRE BRUME

Sommaire

Comment mener l'enquête 6

Les dix affaires 7

Manoir des Corbières — grilles 4×4, 5×5 et 6×6

Les solutions 21

Coupables, positions et coordonnées

Comment mener l'enquête

LA SITUATION

Chaque affaire se déroule dans un lieu du manoir. Des personnes y étaient présentes : des suspects et une victime. Votre travail : déterminer où se trouvait chacun, case par case, à l'aide des dépositions. Quand tout le monde est placé, le coupable se désigne tout seul.

LES TROIS RÈGLES

Une personne par rangée et par colonne, comme un sudoku. — **On ne s'installe pas sur les meubles pleins** ; on peut se tenir sur un tapis, une chaise, un banc, un fauteuil, un tabouret ou un transat. — **La règle d'or : le meurtrier est la seule personne dans la même pièce que la victime**. Trouvez qui partage sa pièce : vous tenez le coupable.

01 Le grand salon

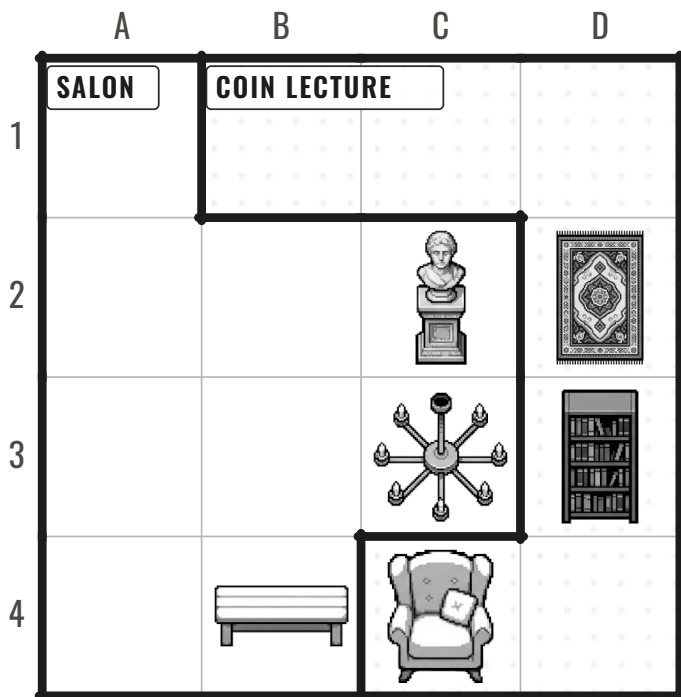
GRAND SALON — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 001



NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

Un dossier que je n'ai jamais classé. Au petit matin, on découvre Vincent au pied du grand escalier du salon. Une chute, dit-on. Mais qui donc pousse une chute ?



ARMAND

Il se trouvait dans la rangée 1, tout au nord du plan.



BENOÎT

Il se trouvait dans la colonne A, tout à l'ouest du plan.



CAPUCINE

Elle était à côté d'une bibliothèque.



VINCENT **LA VICTIME**

Il était seul avec son meurtrier. Il était à côté d'une statue.



BANC *



BIBLIOTHÈQUE



FAUTEUIL *



LUSTRE



STATUE



TAPIS *

* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

.....

.....

.....

.....

02 Le bureau aux dossiers

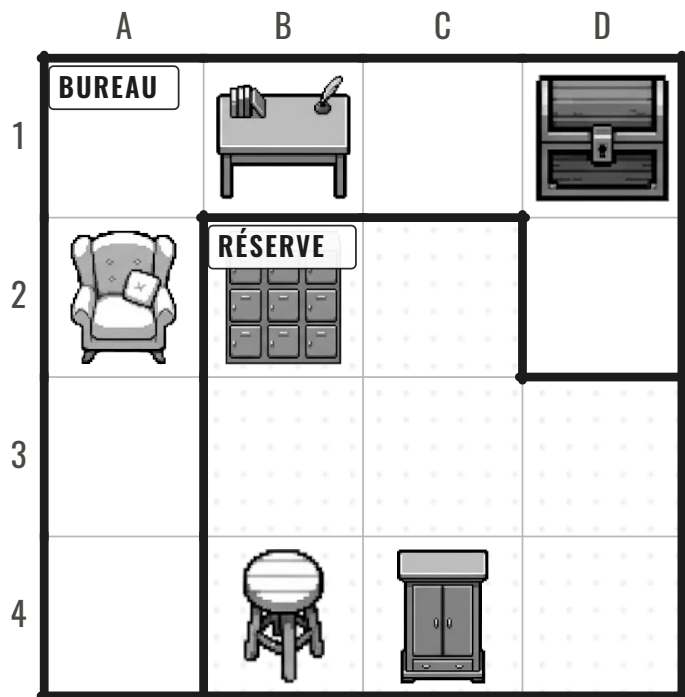
BUREAU DU NOTAIRE — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 002

● ○ ○ ○ ○

NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

Le testament était encore ouvert sur le sous-main lorsque Valentin rendit l'âme. Quelqu'un cherchait un nom dans ces pages — et a préféré le rayer à sa façon.



AGATHE

Elle était à côté d'une armoire.



BÉATRICE

Elle était à côté d'un fauteuil.



CÔME

Il était assis sur un tabouret.



VALENTIN LA VICTIME

Il était seul avec son meurtrier.



ARMOIRE



BUREAU



CASIER



COFFRE



FAUTEUIL *



TABOURET *

* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

.....

.....

.....

.....

03 Cinq heures, l'heure du thé

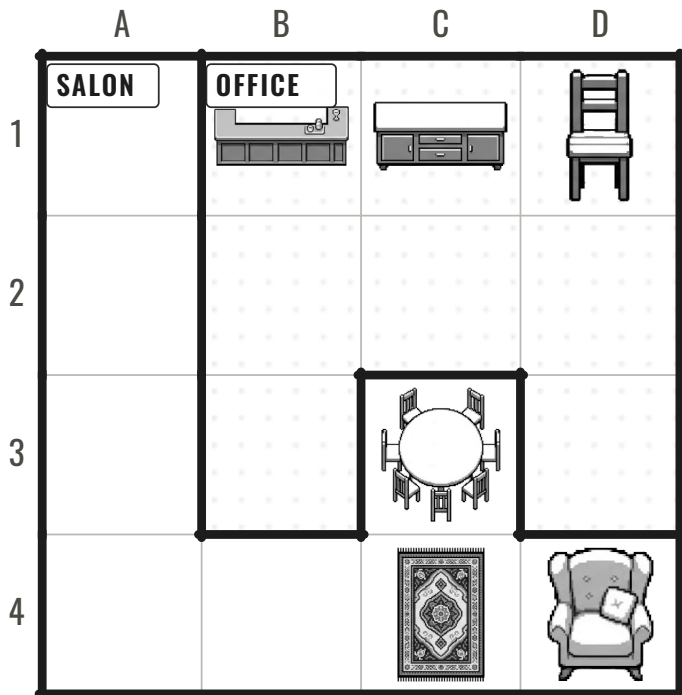
PETIT SALON DE THÉ — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 003

● ○ ○ ○ ○

NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

Les tasses fumaient encore quand Véronique s'effondra près du guéridon. Quatre invités prenaient le thé ; quatre tasses pleines, et une seule main coupable.



A

ANTOINE

Il était à côté d'un fauteuil.

B

BASTIEN

Il se tenait dans un angle de la pièce où il se trouvait. Il se trouvait à l'ouest de Véronique.

C

CAMILLE

Elle se trouvait dans la rangée 1, tout au nord du plan.

V

VÉRONIQUE LA VICTIME

Elle était seule avec son meurtrier.

BUFFET



CHAISE *

COMPTOIR



FAUTEUIL *



TABLE RONDE



TAPIS *

* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

04 Sous les lustres

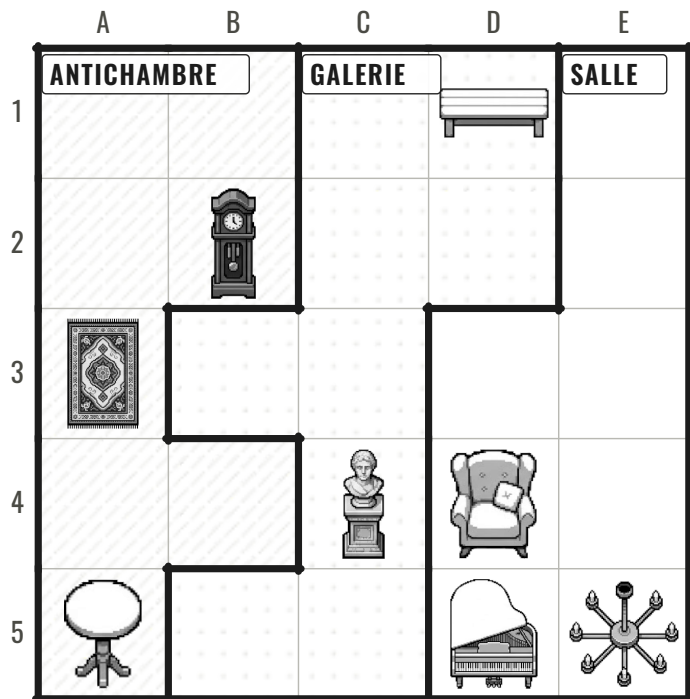
SALLE DE RÉCEPTION — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 004

●●○○○

NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

L'orchestre jouait une valse lente. Violette quitta la piste pour ne plus y revenir, retrouvée près de l'estrade.
Le pianiste jure n'avoir pas levé les yeux de ses touches.



A

ANTOINE

Il se trouvait au nord de Dimitri.

B

BLANCHE

Elle se trouvait dans la même pièce que Camille. Elle se trouvait au sud de Violette.

C

CAMILLE

Elle était à côté d'une statue. Elle se trouvait dans la rangée 5, tout au sud du plan.

D

DIMITRI

Il se tenait dans un angle de la pièce où il se trouvait.

V

VIOLETTE LA VICTIME


Elle était seule avec son meurtrier.

 BANC *

 FAUTEUIL *

 GUÉRIDON

 HORLOGE

 LUSTRE

 PIANO

 STATUE

 TAPIS *

* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

.....

.....

.....

.....

05 La bibliothèque muette

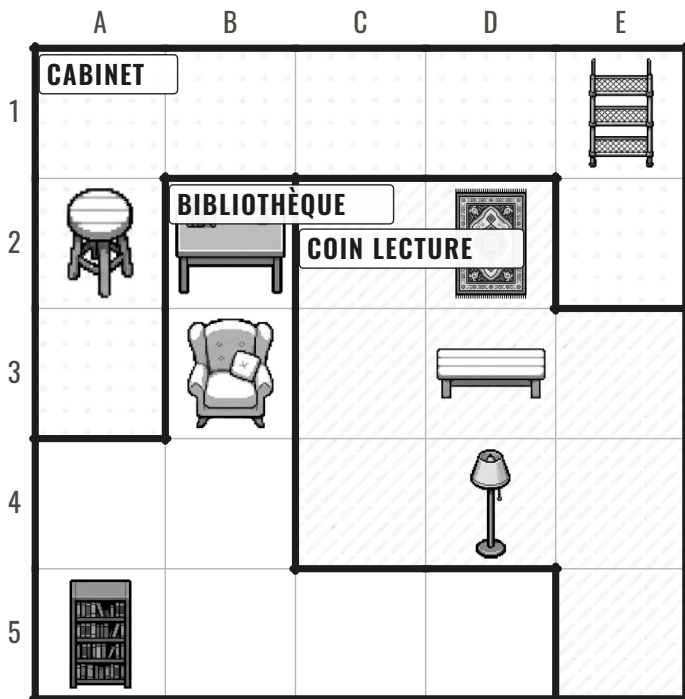
BIBLIOTHÈQUE — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 005



NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

Entre deux rayonnages, Vincent refermait un dernier registre. Un fauteuil renversé, une échelle qui bascule : on lui a fait tourner la dernière page.



A

ANTOINE

Il était à côté d'un banc.

B

BÉRÉNICE

Elle était dans la Bibliothèque.

C

CÉLESTINE

Elle se trouvait dans la rangée 5, tout au sud du plan. Elle se trouvait dans la même pièce que Bérénice.

D

DIMITRI

Il était à côté d'un tabouret.

V

VINCENT LA VICTIME

Il était seul avec son meurtrier. Il était à côté d'un tapis.

BANC * **BIBLIOTHÈQUE** **BUREAU**

FAUTEUIL * **LAMPADAIRE** **TABOURET ***

TAPIS * **ÉTAGÈRE**

* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

06 Le dernier verre

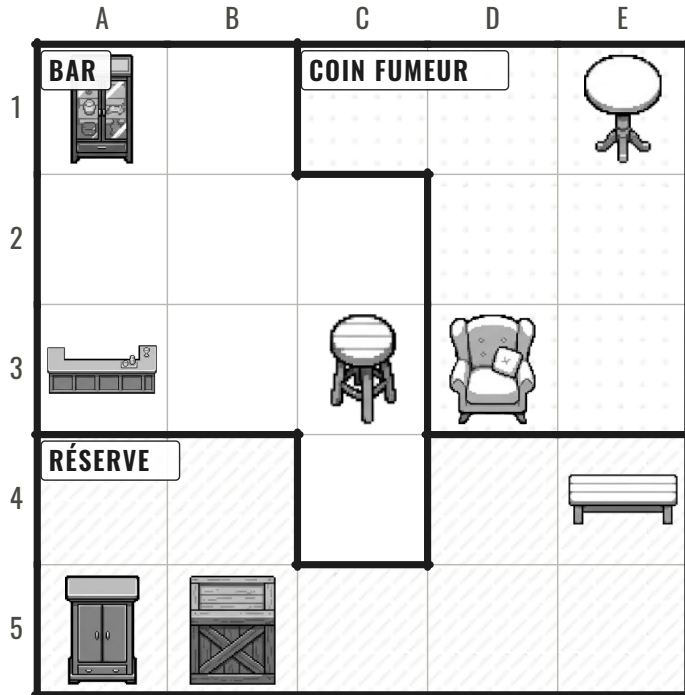
BAR DU FUMOIR — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 006



NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

On trinquait à la belle saison quand Virgile passa de l'autre côté du comptoir, définitivement. Le shaker roulait encore ; personne, bien sûr, ne regardait par là.



A ANTOINE
Il était à côté d'une vitrine.

B BÉRÉNICE
Elle se trouvait dans la même pièce que Antoine.

C CAPUCINE
Elle était à côté d'une armoire.

D DIANE
Elle était assise sur un fauteuil.

V VIRGILE LA VICTIME
Il était seul avec son meurtrier.



* case occupable : on peut s'y tenir

NOTES DE L'ENQUÊTEUR

.....

.....

.....

.....

07 Le jardin sous verre

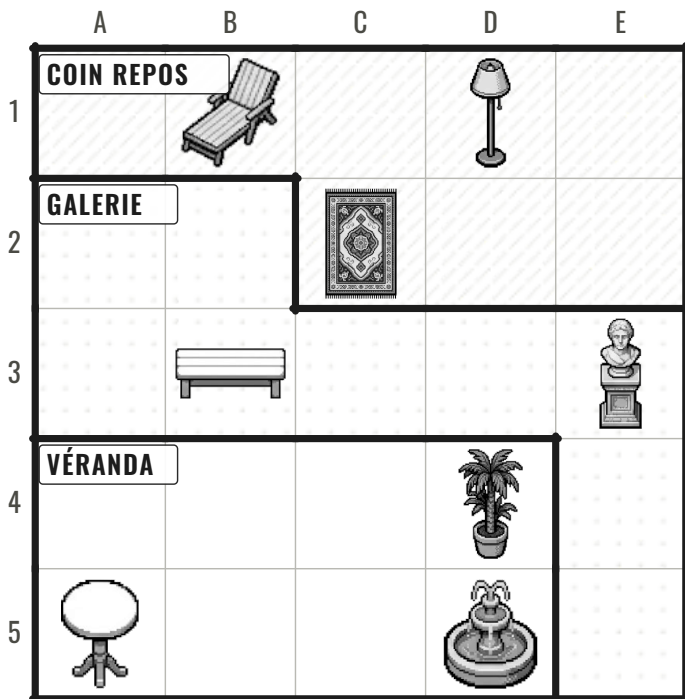
VÉRANDA & JARDIN D'HIVER — MANOIR DES CORBIÈRES

AFFAIRE N° 007



NOTES DU COMMISSAIRE BRUME

Parmi les palmes en pot, Vivienne arrosait des orchidées qui ne verront pas l'été. Le corps gisait près de la fontaine ; un brin de chanvre flottait à la surface.



A

AURÉLIEN

Il se trouvait sur un tapis.

B

BRIGITTE

Elle était à côté d'un guéridon.

C

CAPUCINE

Elle se trouvait dans la rangée 5, tout au sud du plan. Elle était dans la Véranda.

D

DAVID

Il se trouvait à l'est de Aurélien.

V

VIVIENNE LA VICTIME

Elle était seule avec son meurtrier.



BANC *



FONTAINE



GUÉRIDON



LAMPADAIRE



PLANTE



STATUE



TAPIS *



TRANSAT *

* case occupable : on peut s'y tenir

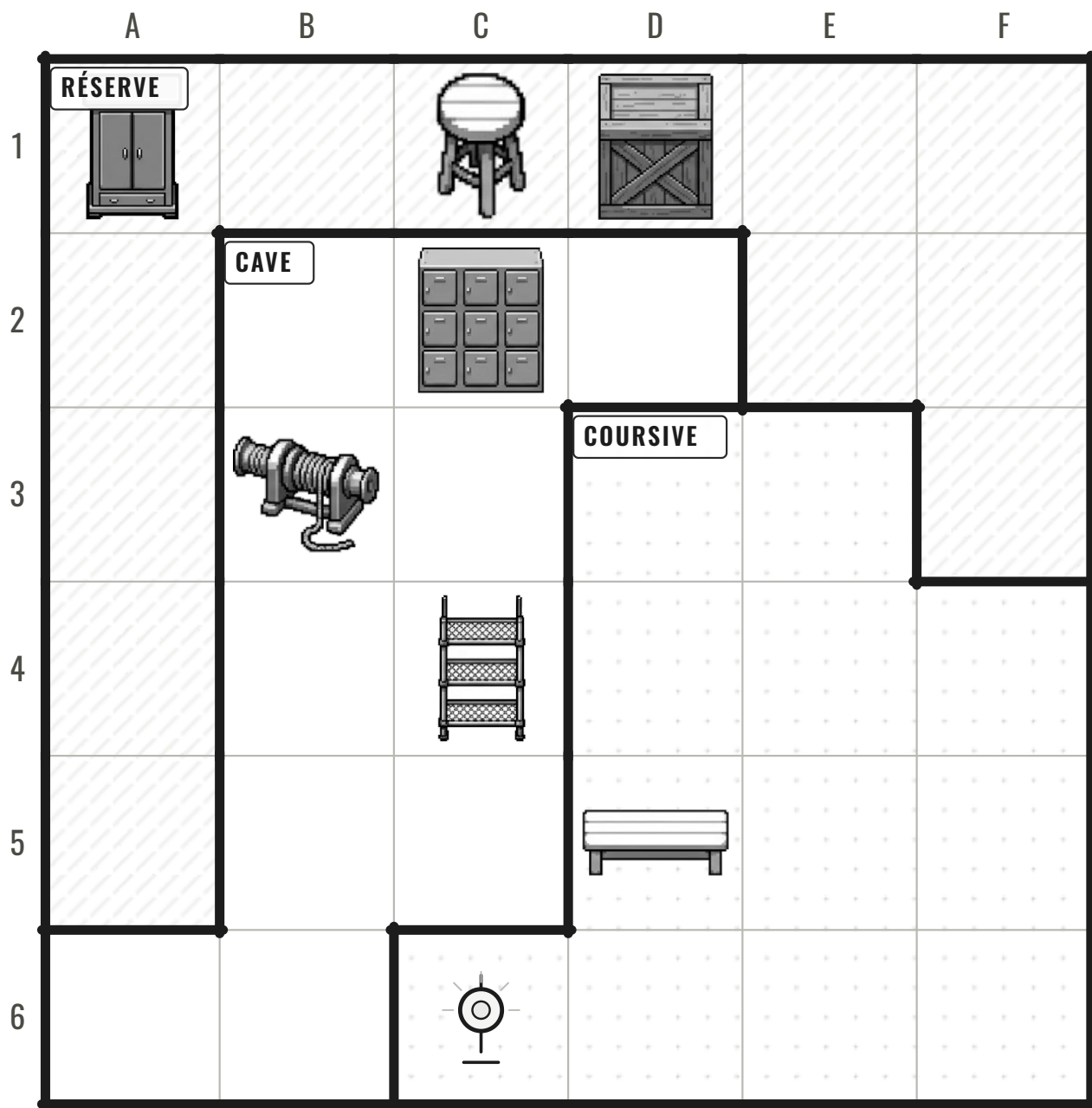
NOTES DE L'ENQUÊTEUR









.....

.....

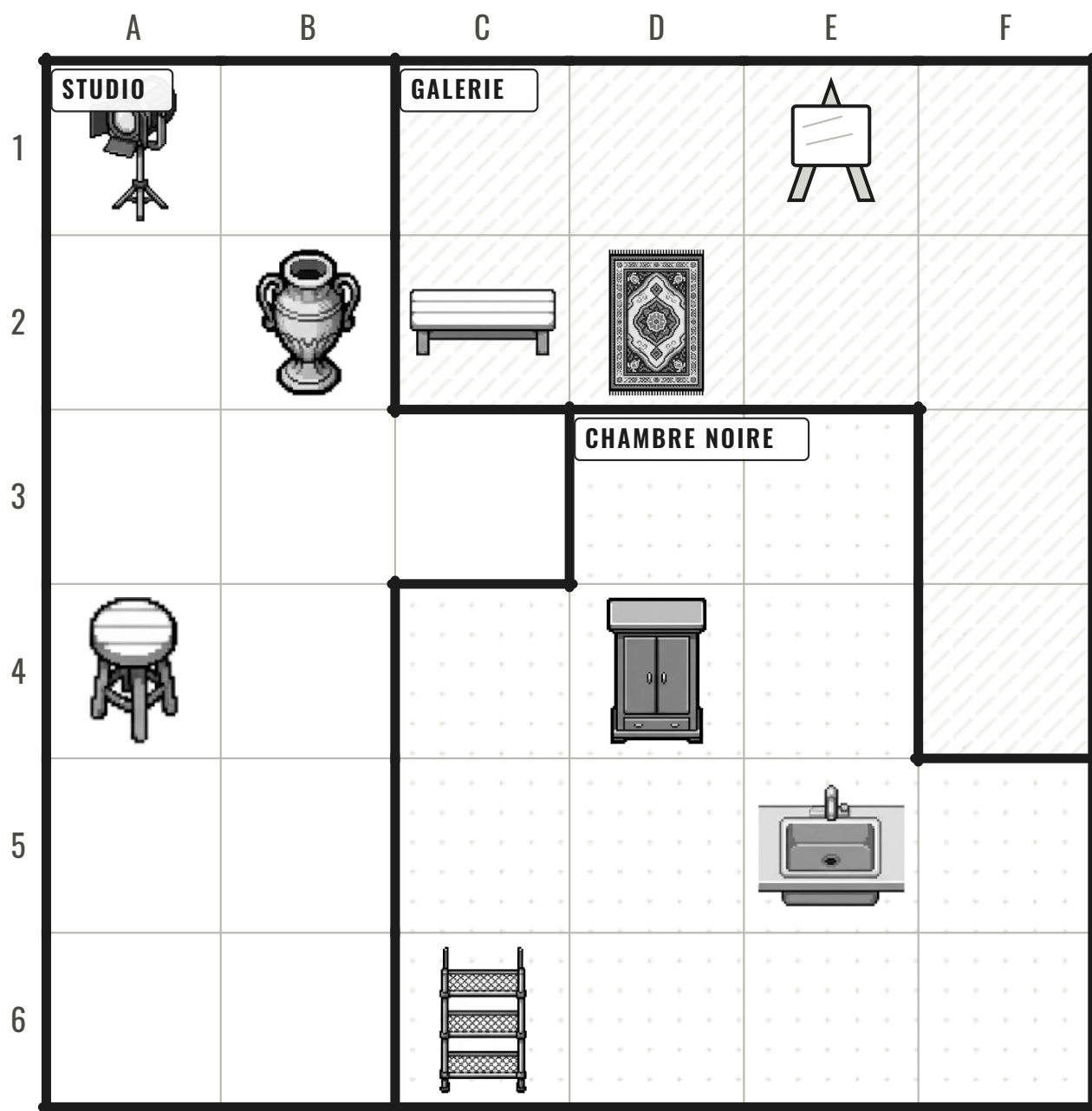
.....








.....

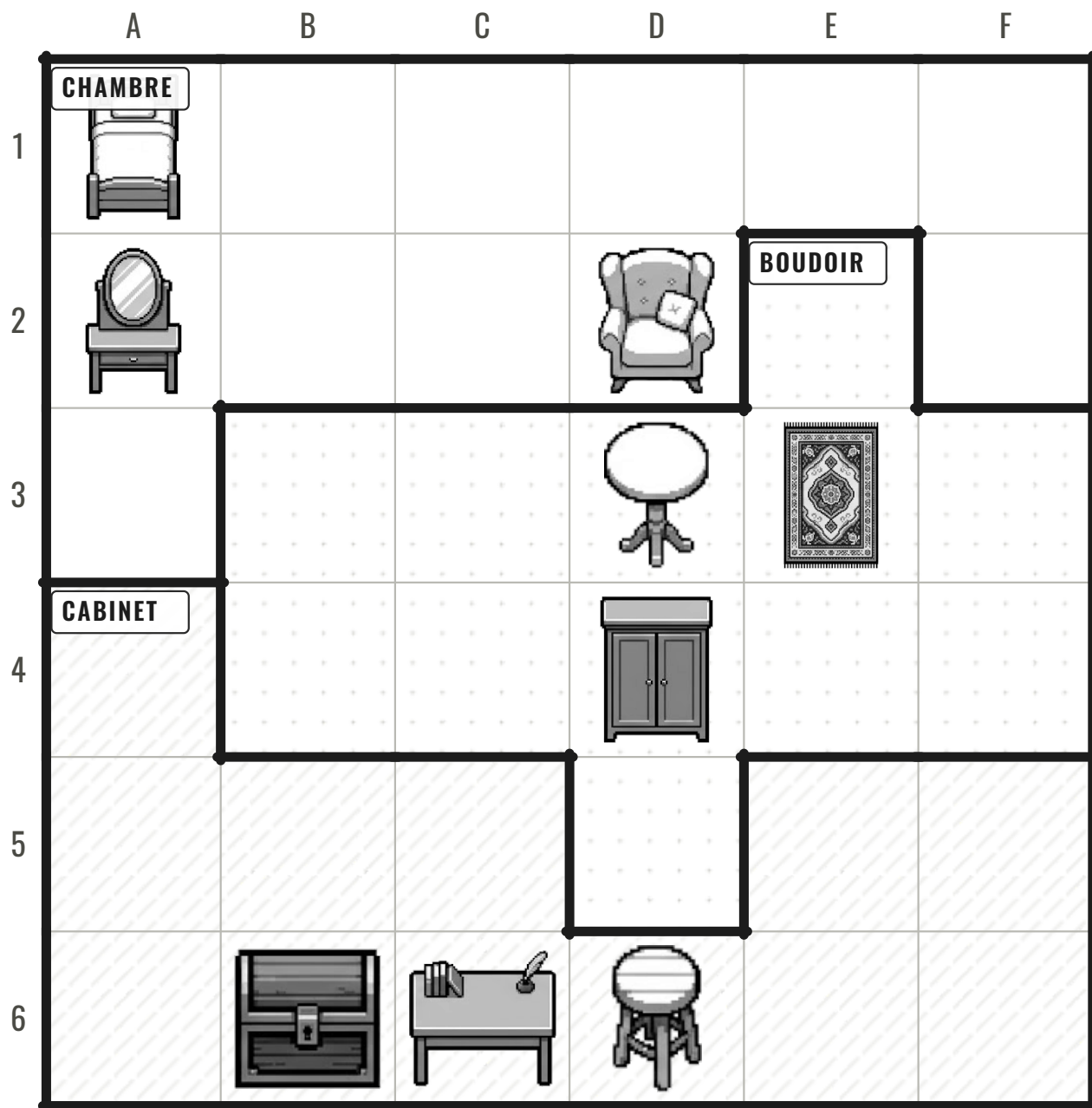


	ARMOIRE		BANC *		CAISSE		CASIER		LANTERNE		TABOURET *		TONNEAU
	ÉTAGÈRE												

** case occupable : on peut s'y tenir*



	ARMOIRE		BANC *		CHEVALET		PROJECTEUR		TABOURET *		TAPIS *
	ÉLÉMENT DE DÉCOR		ÉTAGÈRE		ÉVIER	* case occupable : on peut s'y tenir					



 BUREAU	 COFFRE	 COIFFEUSE	 FAUTEUIL *	 GUÉRIDON	 LIT	 PENDERIE
 TABOURET *	 TAPIS *	* case occupable : on peut s'y tenir				

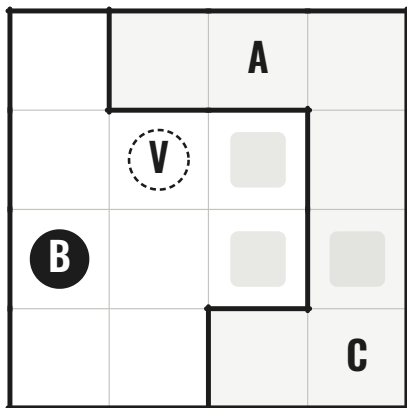
A N N E X E

Les solutions

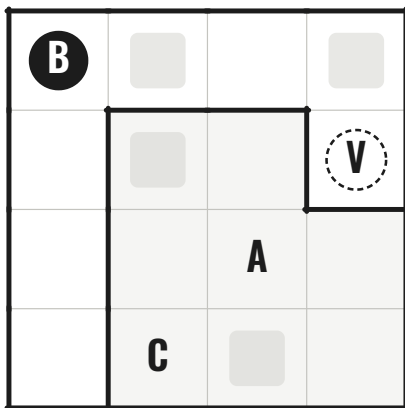
COUPABLES, POSITIONS ET COORDONNÉES



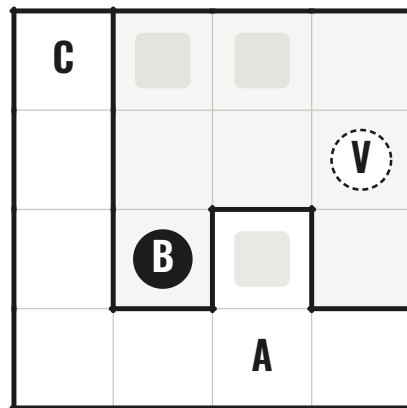
Solutions



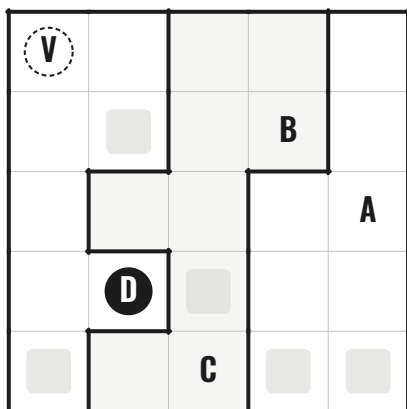
N° 01 — Le grand salon
Le coupable : **Benoît** (case A3).



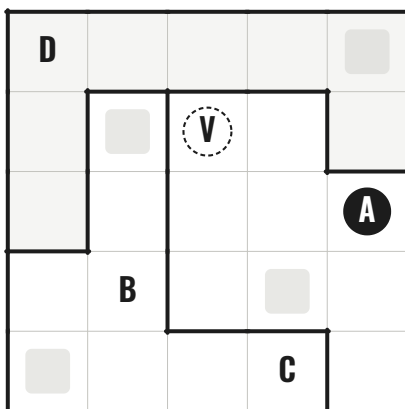
N° 02 — Le bureau aux dossiers
Le coupable : **Béatrice** (case A1).



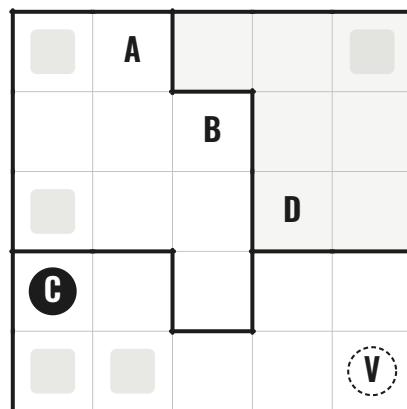
N° 03 — Cinq heures, l'heure du thé
Le coupable : **Bastien** (case B3).



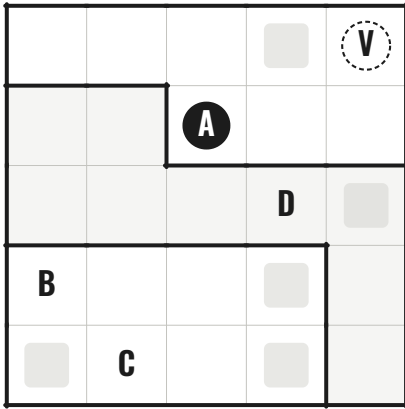
N° 04 — Sous les lustres
Le coupable : **Dimitri** (case B4).



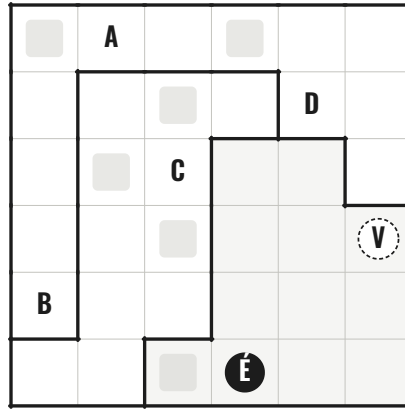
N° 05 — La bibliothèque muette
Le coupable : **Antoine** (case E3).



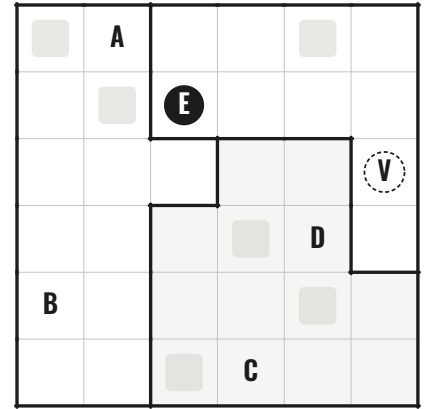
N° 06 — Le dernier verre
Le coupable : **Capucine** (case A4).



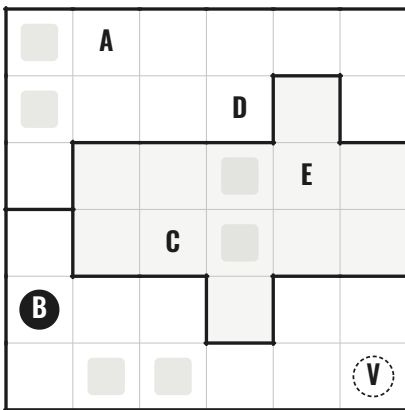
N° 07 — Le jardin sous verre
Le coupable : **Aurélien** (case C2).



N° 08 — La cave aux secrets
Le coupable : **Élise** (case D6).



N° 09 — L'atelier du portraitiste
Le coupable : **Edmond** (case C2).



N° 10 — La chambre d'apparat
Le coupable : **Bérénice** (case A5).

À bientôt sur une nouvelle affaire



Ces dix dossiers vous ont plu ? Toute la collection SUDOKRIME vous attend — des dizaines d'enquêtes à résoudre, une grille à la fois.



SUDOKRIME — LES DOSSIERS BONUS DU COMMISSAIRE BRUME
OSCAR LEVASSEUR — ÉDITIONS MATIÈRE GRISE

